



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "DE SANCTIS-DELEDDA"**

*LICEO LINGUISTICO - LICEO delle SCIENZE UMANE  
ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO (Chimica, materiali e biotecnologie)*



VIA SULCIS 14 - 09121 CAGLIARI

tel. 070 280267 fax 070 288172; e-mail: [cais026001@istruzione.it](mailto:cais026001@istruzione.it), pec [cais026001@pec.istruzione.it](mailto:cais026001@pec.istruzione.it)

web: <https://desanctisdeledda.edu.it/>

Sedi operative: via Sulcis 14 (tel. 070 280267) – Via Cornalias 169 (tel. 070 2849959)

## Programma svolto

Anno scolastico: 2023 - 2024

<b>DOCENTE</b>	Emiliano Manca		
<b>MATERIA</b>	Lingua e Letteratura italiana		
<b>CLASSE E SEZIONE</b>	2 F	<b>INDIRIZZO</b>	Scienze Umane
<b>LIBRO/I DI TESTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Serianni-Della Valle-Patota, La forza delle parole, B. Mondadori</li><li>• Biglia-Manfredi-Terrile, Un incontro inatteso (A, B, C), Paravia</li></ul>		

### Argomenti

#### GRAMMATICA

##### A) Morfologia

- Il verbo
  - I modi
  - I tempi
  - Verbi transitivi, intransitivi, riflessivi, personali, impersonali e pronominali
  - Verbi attivi e passivi
- Il nome
- L'aggettivo
  - Funzione predicativa, attributiva, avverbiale, sostantivale

##### B) Sintassi

- Parole e frasi
- Frasi grammaticali e agrammaticali
- La frase e il verbo
  - Frasi impersonali e nominali

- La frase semplice
  - Argomenti e valenze
  - Nucleo, circostanti del verbo e degli argomenti, espansioni
  - Il soggetto
  - Il predicato
    - Verbi predicativi e copulativi: predicato verbale, predicato nominale, predicativo del soggetto
  - Attributo e apposizione
  - Gli argomenti oggetto o complementi
    - L'oggetto diretto
    - I complementi indiretti
- La frase complessa
  - Coordinazione e subordinazione
  - Subordinate complete
  - Subordinate relative
  - Subordinate circostanziali

## ANTOLOGIA

### A) Il testo narrativo (completamento dall'anno precedente)

- Il patto narrativo
- La lingua e lo stile

### B) Il testo poetico

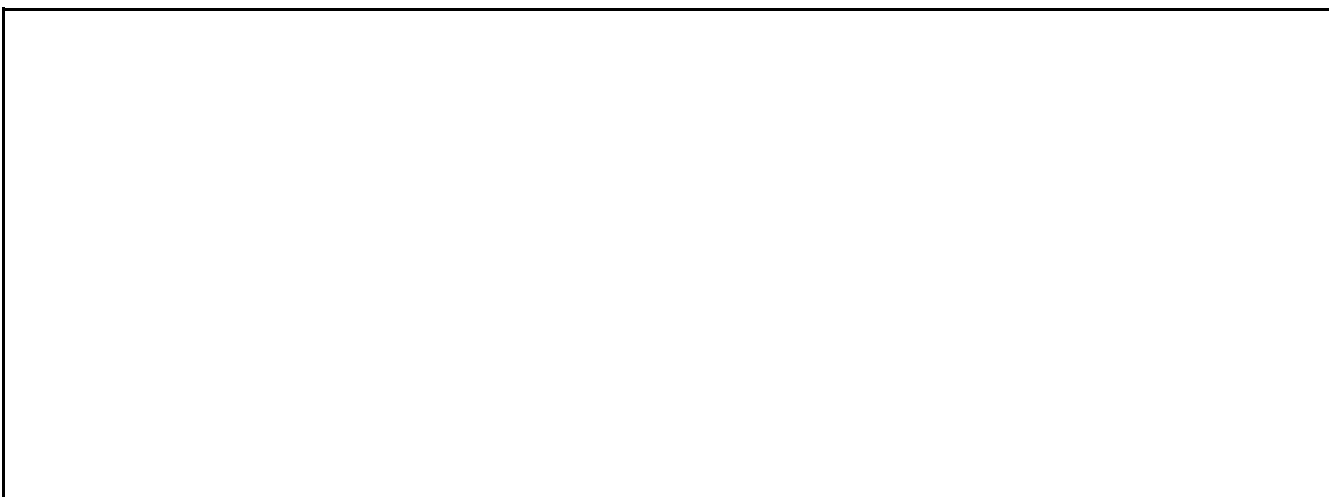
- Scrittura in versi e poesia
- L'emittente nel testo poetico: l'io poetico e l'io lirico
  - Il messaggio nel testo poetico
  - L'aspetto grafico
  - L'aspetto metrico-ritmico
  - L'aspetto fonico
  - L'aspetto lessicale e sintattico
  - L'aspetto retorico
- Lo studio del testo poetico
  - Parafrasi
  - Analisi
  - Commento

### C) Letteratura delle origini

- Il sonetto
- Cenni sulla poesia cortese e sulla poesia italiana del XIII secolo.

### D) Odissea

Struttura dell'opera, proemio, Atena e Telemaco, Odisseo e Calypso, Odisseo e Nausicaa, Polifemo, Circe, le sirene, la vendetta di Odisseo e il ricongiungimento con Penelope.



Cagliari, 02/06/2024

Il docente  
Emiliano Manca