



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "DE SANCTIS-DELEDDA"

LICEO LINGUISTICO - LICEO delle SCIENZE UMANE
ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO (Chimica, materiali e biotecnologie)



VIA SULCIS 14 - 09121 CAGLIARI

tel. 070 280267 fax 070 288172; e-mail: cais026001@istruzione.it, pec cais026001@pec.istruzione.it

web: <https://desanctisdeledda.edu.it/>

Sedi operative: via Sulcis 14 (tel. 070 280267) – Via Cornalias 169 (tel. 070 2849959)

Programma svolto Anno scolastico: 2023 - 2024

DOCENTE	PAOLA DELITALA		
MATERIA	ITALIANO		
CLASSE E SEZIONE	2G	INDIRIZZO	SCIENZE UMANE
LIBRO/I DI TESTO	Grammatica: Serianni, Della Valle, Patota, "La forza delle parole" B. Mondadori, A. Antologia: Biglia, Manfredi, Terrile, "Un incontro inatteso", Paravia, vol. B; Promessi Sposi		

Argomenti Grammatica

- Riflessione sulla lingua: ripasso sintassi della frase semplice
- Soggetto e predicato; attributo, apposizione e complementi.
- I complementi indiretti.
- La struttura del periodo: proposizione principale, proposizioni coordinate e subordinate;
- La forma delle proposizioni subordinate: subordinate esplicite ed implicite;
- Connettivi testuali e loro funzione nel testo;
- Le subordinate complete; le subordinate relative; le subordinate circostanziali

Antologia:

- Il testo poetico e le sue caratteristiche: il verso, il ritmo, la metrica, le rime, le figure retoriche, ecc.;
- Lettura, parafrasi, analisi e commento di "Pace non trovo e non ò da far guerra" di F. Petrarca, "Il tuono" di G. Pascoli
- L'aspetto lessicale, sintattico e retorico del testo
- La parafrasi e l'analisi del testo: "Alla luna" di G. Leopardi; Lettura, parafrasi, analisi e commento di "La pioggia nel pineto" di G. D'Annunzio; L'aspetto lessicale, sintattico e retorico del testo: lettura e analisi di "San Martino" di G. Carducci.
- Lettura e analisi di varie liriche presenti nel testo in adozione.
- Introduzione de *I Promessi Sposi*; approfondimento, attraverso la lettura del romanzo, degli strumenti metodologici di analisi testuale già studiati durante il I anno;
- Alessandro Manzoni: la vita e le opere.
- Promessi Sposi: la struttura e le stesure del romanzo.
- lettura analisi e commento dei capitoli: I, II, III, IV, (riassunto), VI (riassunto), VII (riassunto), VIII, IX, X.
- Lettura dal "Fermo e Lucia" della parte relativa alla morte della conversa.

- La nascita della letteratura europea in Francia: la corte feudale, la chanson de geste; lettura di "Rolando a Roncisvalle"; Il romanzo cortese e Chretien De Troyes.
- La nascita della letteratura italiana: la poesia religiosa; San Francesco, lettura commento di "Il Cantico di Frate Sole"; la scuola poetica siciliana; i rimatori siculo-toscani.

Laboratorio di scrittura: tecniche di stesura di alcune tipologie testuali a scelta tra: tipologia A, tipologia B e C.

Educazione civica

- partecipazione al progetto "Lo struzzo a scuola" e lettura guidata del romanzo di B. Tobagi "Come mi batte forte il tuo cuore".

Cagliari, 04/06/2024

La docente

Paola Delitala