

I.I.S. "DE SANCTIS – DELEDDA"

PROGRAMMA SVOLTO

LINGUA E CULTURA LATINA - A.S. 2023-2024

III F LICEO DELLE SCIENZE UMANE

Libro di testo: G. Garbarino, L. Pasquariello, *Vivamus*, vol. 1, Paravia

Modulo 1: La letteratura latina dalle origini al II secolo a.C.

- **U.D. introduttiva.** Spazio e trasmissione della letteratura latina. Contesto storico-culturale della letteratura delle origini.
- **U.D. 1 Le forme preletterarie.** Definizione e oralità; i *carmina*; le *laudationes funebres*; le forme teatrali; i primi documenti scritti (*Lapis niger*, *fibula Praenestina*, *cista Ficoroni*, *elogia*); gli *Annales maximi*; le leggi delle XII tavole.
- **U.D. 2 Appio Claudio Cieco, Livio Andronico e Nevio.** La nascita dell'oratoria; Livio Andronico: biografia e teatro, l'*Odusia*; Nevio: biografia e teatro, il *Bellum poenicum*.
- **U.D. 3 Ennio:** biografia, gli sviluppi dell'epica: gli *Annales*; Catone: biografia, *Origines*, oratoria e opere minori, il *De agri cultura*.

Modulo 2: La commedia

- **U.D. 1 Plauto:** la vita; il corpus delle commedie plautine; le trame delle commedie; le commedie del *servus callidus*; la commedia di carattere, la beffa, la commedia degli equivoci; il rapporto con i modelli greci; il teatro come gioco. Lettura integrale dell'*Anfitrione* in traduzione (condiviso su Classroom).
- **U.D. 2 Terenzio:** la vita e le commedie; i rapporti con i modelli greci; le commedie: la costruzione degli intrecci; i personaggi e il messaggio morale. Testi in traduzione italiana: T2, T3, T5, T7, T8, T9.

Modulo 3: La letteratura latina dall'età dei Gracchi all'età di Cesare

- **U.D. 1 Lucilio e l'invenzione della satira:** vita e opera; la *satira*, un genere solo latino; temi e caratteri delle satire; lingua, pubblico e poetica
- **U.D. 2 L'età di Cesare:** dall'ascesa di Pompeo alla morte di Cesare; la crisi dei valori tradizionali e l'individualismo; i preneoterici.
- **U.D. 3 Catullo:** i *poetae novi* e la poetica alessandrina; biografia di Catullo; il *liber catulliano*; vita mondana e vita interiore; la poesia d'amore per Lesbia; i *carmina docta*; Catullo tra vissuto e gioco letterario. Testi in latino (traduzione e analisi linguistica e retorica): T1, T4, T5, T9, T10. Testi in traduzione italiana: carne 95 (fornito in fotocopia) T11, T12.
- **U. D. 4 Cesare:** biografia; i *Commentarii*, composizione e contenuti; il genere letterario dei *Commentarii*; gli intenti dell'autore e l'attendibilità storica dei *Commentarii*; la lingua e lo stile dei *Commentarii*.

Ripasso morfosintassi latina: la proposizione infinitiva; la proposizione temporale con *cum* e l'indicativo; il vocativo e l'imperativo; il participio congiunto; il congiuntivo

esortativo; la perifrastica passiva e il gerundivo; la proposizione finale; il cum + congiuntivo.

Educazione civica: Lo sfruttamento delle donne: dall'etera alle nuove schiavitù (Obiettivo 5 Agenda 2030).

Cagliari, 4 giugno 2024

L'insegnante
Maria Elena Fulgheri