

## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "DE SANCTIS-DELEDDA"



LICEO LINGUISTICO - LICEO delle SCIENZE UMANE ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO (Chimica, materiali e biotecnologie)

VIA SULCIS 14 - 09121 CAGLIARI

tel. 070 280267 fax 070 288172; e-mail: <a href="mailto:cais026001@istruzione.it">cais026001@istruzione.it</a>, pec <a href="mailto:cais026001@jec.istruzione.it">cais026001@jec.istruzione.it</a>

web: https://desanctisdeledda.edu.it/ Sedi operative: via Sulcis 14 (tel. 070 280267) – Via Cornalias 169 (tel. 070 2849959)

## Programma svolto

Anno scolastico: 2023 - 2024

DOCENTE	Rosanna Lusci			
MATERIA Lingua e Letteratura Latina				
CLASSE E SEZIONE	31	INDIRIZZO	Scienze Umane	
LIBRO/I DI TESTO	G. Garbarino-L.Pasquariello, <i>Vivamus</i> , vol. I, Paravia			

Argomenti	Abilità
Il periodo delle origini: - Le origini di Roma e della civiltà latina Le forme preletterarie tramandate oralmente e i documenti scritti L'età dell'imperialismo e l'ellenizzazione della cultura romana.  La prima produzione letteraria: il teatro e la poesia epica - Livio Andronico - Nevio Il teatro Plauto: l'autore e l'opera. Lettura e commento di alcuni brani tratti dalle commedie. Lettura de l'Anfitrione Terenzio: l'autore e l'opera. Lettura, traduzione, analisi e commento di alcuni brani tratti dalle commedie. Ennio e Catone il Censore La satira - Lucilio: la vita e l'opera Dall'età dei Gracchi all'età di Cesare: quadro storico, politico e culturale Le correnti filosofiche: l'epicureismo e Lucrezio: la vita e l'opera; analisi del proemio in lingua latina (vv. 1-9) e lettura dei brani del <i>De rerum natura</i> in traduzione italiana presenti nel libro di testo.	Comprendere la specificità del fenomeno letterario antico e moderno come espressione della cultura, della realtà sociale e della dimensione storica di un popolo Comprendere e tradurre testi d'autore in lingua originale  Leggere con abilità espressiva e applicare le tecniche di analisi testuale per interpretare e commentare opere in prosa e in versi Individuare permanenze nella cultura italiana ed europea Esprimere in modo argomentato una interpretazione personale di un fenomeno culturale Orientarsi nel lessico latino di base Rendere in forma appropriata, coesa e coerente un testo dal latino all'italiano